

# XET-SÄLLSKAPETS KONSTRESA 2022



## DAG 1: VANDALORUM & VARGASLÄTTEN

Vi börjar vår resa från Cityterminalen kl. 7. med stopp för frivilligt förmiddagsfika i trakterna kring Norrköping. **Vandalorum** konst- och designcentrum i Värnamo är vårt första mål. Här visas 10–15 utställningar per år med inriktning på nutida formgivare och konstnärer, både svenska och internationella. Vi börjar med lunch. Vi får en guidad visning av utställningen "Wanja Djanaieff och hennes tjugotvå älsklingsfärger". Vi ser konst och design både inomhus och utomhus. Här finns skulpturer skapade av bl.a. Joseph Kosuth, Sivert Lindblom samt Gustav och Ulla Kraitz. Inredningen består av möbler från möbeldesigners som Mats Theselius, Bruno Mathsson, Hans J. Wegner och Jonas Bohlin. På eftermiddagen når vi **Vargslätten** i Simlångsdalen, en oas där arkitektur, hantverk, konst, natur och skönhet möts. Museet som arkitekten Sigfrid Ericson öppnade sommaren 2021. Här kan vi lära oss mer om personerna och historien bakom Vargslätten. Berättelse och bakgrunden om Sigfrids mångsidighet inom konst, arkitektur, ingenjörskonst, möbelsnickeri men också skapandet av den unika trädgården på Vargslätten. Natten spenderar vi centralt i Halmstad. Gemensam buffémiddag på hotellet. (L, M)

## DAG 2: KONSTMUSEUM & SÖNDRUM

Vi besöker **Hallands konstmuseum** och **utställningen Söndrumskolonin** (som öppnade den 21 maj). I den ingick Xet och hans vänner i Söndrum. Museet ligger vackert beläget vid Nissan. Vi får en guidad visning. Denna dag besöker vi även Söndrum platsen som blev viktig för Xet. Där tillbringade han somrarna från 1944 till sin död 1970. Vi kommer att utgå från hamnen i Grötvik, vandra längs Pärlemokusten eller stranden som blev så viktig för Axel Olsson i Halmstadgruppen förbi Walter Bengtssons ateljé till amerikansrens hus. Vi kommer att hälsa på Walters dotter Marie Madsen som driver café och

sommargalleriet med Walter Bengtsson-museet. Därefter går vi upp mot Spritkulen och Xets sommarateljé. Vi kommer att möta miljöer som Xet nyttjat i sina många verk från platsen Söndrum. Gudie: Leif Magnusson. Gemensam buffémiddag på hotellet i Halmstad där vi sover även denna natt. (F, L, M)

## DAG 3: LANDSKRONA & SKISSERNAS MUSEUM I LUND

Efter frukost och utcheckning åker vi vidare till Landskrona. Här besöker vi **Pumphuset Konsthall** som drivs av Borstahusens Konstförening och ligger vid det omtalade fiskeläget Borstahuset. Konsthallen har utnämnts till en av Sveriges främsta. Guidad visning och lunch. Om tid medges gör vi även ett kort besök på Landskrona konsthall. Vi fortsätter till Skissernas museum med världens största samling av skisser, modeller och förlagor till svensk och internationell offentlig konst. Här finns skissen till Sven Xet Erixons Liv, död, liv i Heliga korsets kapell på Skogskyrkogården, 1940. Kapellet är arkitekt Gunnar Asplunds sista byggnad. Med Xets vinnande förslag "Liv, död, liv". På museet finns även andra verk av Xet. Vi bor på hotell i Lund och äter vår middag på en restaurang intill hotellet. (F, L, M)

## DAG 4: JÖNKÖPINGS LÄNS MUSEUM

Även denna dag får vi ta del av intressant konst och arkitektur. Vi stannar i Jönköping och besöker **Jönköpings läns museum** som är ett konst- och kulturhistoriskt museum i en karaktäristisk byggnad av arkitekt Carl Nyrén. Här finns en härlig blandning av John Bauers sagolika konst, småländsk kulturhistoria samt Paulis och Ganneviks samlingar av svensk 1900-talskonst. På läns museet möter vi även Ester Ellqvist, som var John Bauers stora kärlek. Ester drömde om att bli en fri konstnär i en tid då en gift kvinna varken var myndig eller hade rösträtt. Det var Ester som John använde som modell till guld-

lockiga prinsessan Tuvstarr. Vi äter lunch i kulturhuset Spira ritat av arkitekt Gert Wingårdh. Hans arkitektur kännetecknas av högteknologiska lösningar i kombination med sensuella, naturlyriska kvaliteter. Spiras uttrycksfulla fasad består av 6 000 kvadratmeter glas. Efter detta styr vi kosan mot Stockholm och gör en kort paus för en bensträckare innan vi når Stockholm. Vi får guider i alla museer och utställningar vi besöker. (F, L)

## FAKTA

**PRIS: 7 950 KR**

Avdrag Kroatienresenär: -500kr

RESLÄNGD: 4 DAGAR

AVRESA: 10 - 13 JUNI 2022

### I PRISET INGÅR

- Bussresa enligt program
  - Del i dubbelrum med frukost 3 nätter
  - Förmiddagsfika dag 1
  - 4 luncher inkl. måltidsdryck
  - 2 buffémiddagar & 1 tvårätters inkl dryck
  - Alla entréer till museum enligt program
  - Alla visningar enligt program
- (F)=Frukost, (L)=Lunch, (M)=middag

### TILLÄGG

Enkelrum: 950 kr

### PRELIMINÄRA HOTELL\*

Collection Hotel Norre Park \*\*\*\*

[www.nordicchoicehotels.se](http://www.nordicchoicehotels.se)

Best Western Plus Hotell Nordic \*\*\*\*

[www.nordiclund.se/](http://www.nordiclund.se/)

## BOKNING SKER TILL:

### ReseSkaparna

Telefon: 08- 94 40 40

E-post: [info@reseskaparna.se](mailto:info@reseskaparna.se)

**BETALNING:** Anmälningsavgift betalas inom 10 dagar efter ni erhållit faktura. Slutbetalning 40 dagar före avresa.

\*Vi reserverar oss för ändringar utom vår kontroll.